

portare in giro per l'Italia (Mondovì è una delle primissime date in programma, un anteprima visto che il debutto ufficiale è previsto a Milano in luglio) e che farà tappa giovedì sera al teatro Baretto, "Trascendi e sali" non fa eccezione. E già nel titolo possiamo notare un minuscolo esempio del gioco di accostamenti tipico della sua prosa. Già perché normalmente si dice "Sali e scendi" ovviamente l'inversione Scendi e sali in tandem con la preposizione suggerisce il verbo trascendere. Non può sfuggire, tuttavia, che con salire in prima posizione si sarebbe avuto trasalire...

Insomma la curiosità di assistere a questa serata è tanta. Alessandro Bergonzoni è uno di quei capitani matti che sembrano muovere il timone in modo del tutto volubile, a prima vista, eppure a ben studiare la cartina ci si rende conto che non c'era nemmeno un metro dell'itinerario lasciato al caso.



Alessandro Bergonzoni

Nasce a Bologna nel 1958. È un attore, scrittore e drammaturgo. Il suo percorso artistico è molto vario: ha lavorato molto in teatro e in radio (non ha mai proposto progetti televisivi), ha pubblicato molti libri ed ha all'attivo anche alcune mostre d'arte. Ha partecipato al festival della Letteratura di Mantova, al Festival di Internazionale di Ferrara ed al Festival della Filosofia di Modena. Tiene, inoltre, seminari in università, biblioteche e scuole italiane. "Trascendi e sali" è il suo quindicesimo spettacolo. È vincitore, tra le altre cose, del Premio dell'Associazione Nazionale Critici di teatro nel 2014 per "Predisporsi al micidiale" e del Premio Ubu 2009 come miglior attore del teatro italiano per "Nel"

Forse ti può interessare anche:

- » [Rinvio al 18 marzo lo spettacolo con Paolo Calabresi e Valerio Aprea](#)
- » [Marina Massironi, Paolo Hendel e tanti altri big a Mondovì per la Stagione teatrale 2017-18](#)
- » [Al Baretto grandi nomi della scena nazionale](#)



Votazione: 0/5 (0 somma dei voti)

[Log in](#) o [crea un account](#) per votare questa pagina.



Non sei abilitato all'invio del commento.

Effettua il [Login](#) per poter inviare un commento

Giovanni Rizzi e l'intervista di Paolo Roggero ad Alessandra Faiella

17/01/2018

Un personaggio in cerca di attori: il bizzarro "Quintetto" di Marco Chenevier

Terzo appuntamento della stagione teatrale monregalese la sera di martedì 16 gennaio, al Baretto: è la volta di "Quintetto" di Marco Chenevier, spettacolo di teatro-danza che riflette sui tagli alla scienza e alla cultura in una chiave inedita: questa sera si recita a soggetto.

Ultim'ora

- > [La visita del "Doctor Blues"](#)
- > [Artico, anticipa Dagli Appennini Alle Ande](#)
- > [Auto in fiamme a Saliceto](#)
- > [Bentornato Giro d'Italia! Il 24 aprile serata in rosa con Moser, Chiappucci, Cassani e tanti altri campioni](#)
- > [Clavesana: un anno e mezzo dopo, il ponte è ancora chiuso](#)
- > [San Sebastiano, la chiesetta "gemella" di San Bernardo di Piozzo](#)
- > [Mondovì: oggi è partito il pedibus](#)
- > [Mondovì aspetta la Fiera di Primavera - IL PROGRAMMA E LE MAPPE](#)
- > [Alfabeto di Sbadanza: A come Acqua](#)
- > [Paziente di Frabosa potrà fare l'emodialisi a casa: è il primo caso in provincia](#)